



XXIV Pellitteri's day

Ideato da Franco Marinelli

Organizzato e promosso

dall'Associazione CNOS-FAP regione Lombardia e dal Centro Salesiano di Arese

In collaborazione con

Politecnico di Torino, Dipartimento di Architettura e Design, laurea in Design e comunicazione visiva

EMMEPIGI/Magistero professionale grafico interscuola, Milano

ENIPG/Ente nazionale istruzione professionale grafica

Assografici, Milano

Unione industriale grafici cartotecnici, Milano

TAGA Italia, Milano

Fondazione Istituto Tecnico Superiore Angelo Rizzoli

Heidelberg Italia Srl, Ospiate di Bollate (MI)

Associazione culturale studi grafici, Milano

Associazione culturale Progresso grafico, Torino

Il Poligrafico italiano

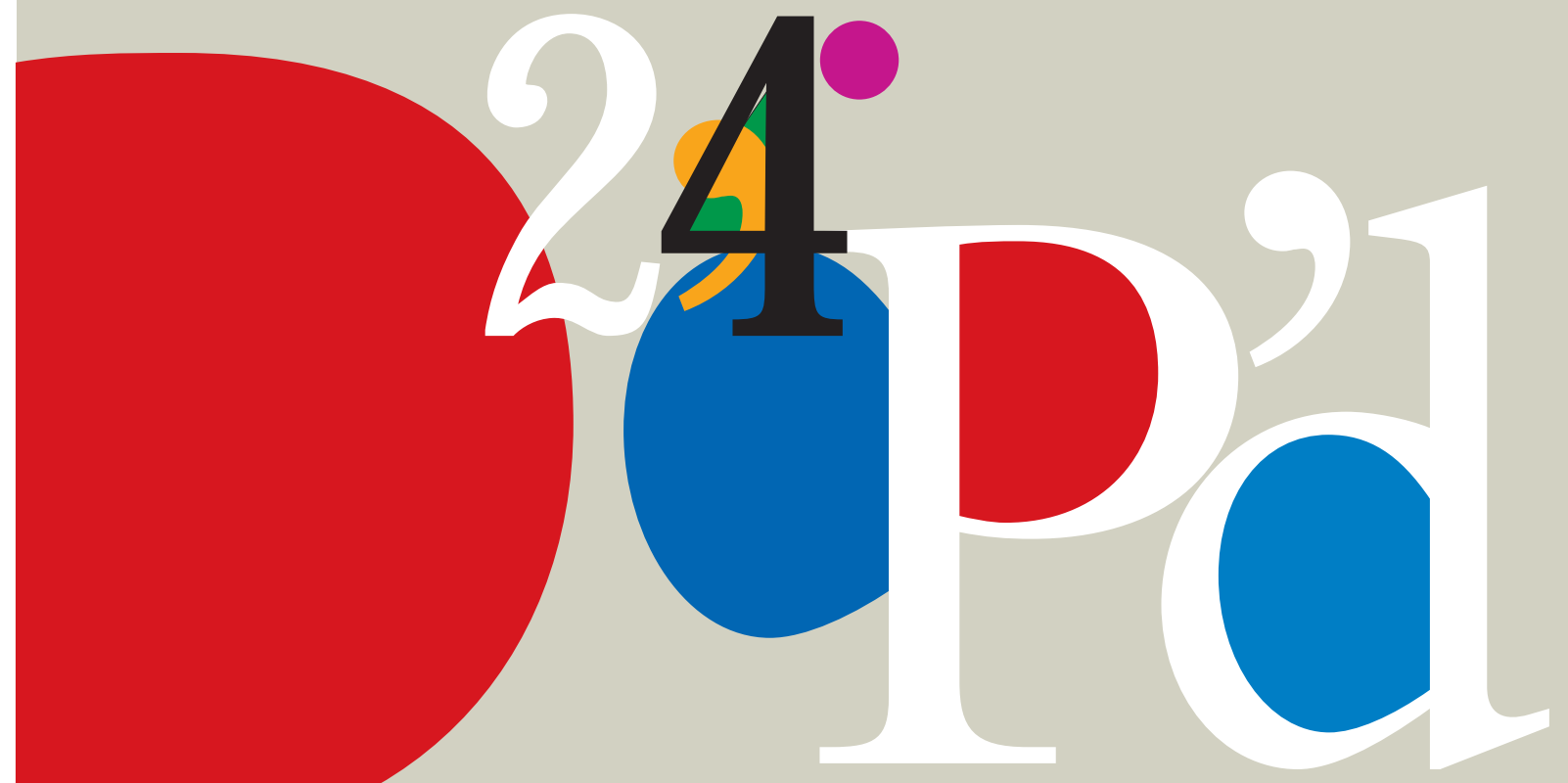
Rassegna grafica



CENTRO
SALESIANO
SAN DOMENICO SAVIO
ARESE



SCUOLA
GRAFICA
GIUSEPPE
PELLITTERI
ARESE



24

Poll

XXIV Pellitteri's day

Venerdì 6 Maggio 2016, ore 10,30
New Craft, XXI Triennale di Milano
c/o Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4, Milano

Il "Pellitteri's day" è nato nel 1993 dall'intelligenza del professor Franco Marinelli, salesiano di don Bosco e maestro nell'arte grafica per numerose generazioni di giovani, che lo ha organizzato con instancabile passione per diciannove anni. È un evento premiale interscuola, unico in Italia, delle eccellenze dei giovani in formazione nelle Scuole dell'area Stampa, Grafica, Comunicazione, Multimedialità - i "già" ma "non ancora" - e delle eccellenze nell'industria e nella cultura grafica italiana.

Ogni anno viene proposto in ideale collegamento con lo straordinario retaggio del professor Giuseppe Pellitteri: tipologo, tecnologo, scrittore, ma soprattutto educatore e maestro secondo il cuore di don Bosco, «...animatore appassionato e intelligente d'innumerabili iniziative e instancabile escogitatore di idee nuove e geniali...»

Programma della manifestazione: **Introduzione al XXIV Pellitteri's day.**

Momento formativo:

Futuro artigiano & New Craft: dalla riflessione alla mostra, *prof. Stefano Micelli, Università di Venezia*
I fabbisogni formativi e professionali nel settore grafico: la ricerca del Censis, *dr.ssa Claudia Donati, Censis*
Intervento di *Marianna Maccarone, Pollicione 2000*

Momento premiale:

Premio "Giuseppe Pellitteri" nell'immagine grafica del "Pollicione" di Armando Testa:
Pollicione d'oro 2016 alla carriera a Silvano Bianchi
Pollicione d'oro 2016 alla professionalità a Mario Maggioni
Pollicione d'oro 2016 Franco Marinelli alla formazione a Renzo Viappiani
Menzione d'onore alla memoria a Giulio Barteselli e Andrea Schiavi
Pollicione d'oro 2016 all'eccellenza formativa
ad allievi di scuole di stampa, grafica, comunicazione, multimedialità

Buffet preparato dagli allievi del settore Ristorazione del CNOS-FAP di Arese